



# C-Zeroアカデミー

## 【学校案内】

### 【基礎科第2期生募集要項】

#### C-Zeroアカデミーで学ぶメリット

##### ●充実したカリキュラム

レッスン料¥ 13,000(月額)で、タレントに必要な基礎をトータルで学べます。  
表現力・感性・想像力、コミュニケーション力、協調性などが身につきます。

##### ●基礎から丁寧に指導

未経験者でも、1から楽しく学べますのでご安心ください。

##### ●日本の伝統文化・伝統芸術を体験

レッスンを通して、マナーや礼儀作法、美しい所作、おもてなしの心が身に付きます

##### ●夢の実現のためのサポート

個々の描いている夢の実現に向けた目標設定を行います。  
基礎科修了前に成長や変化を確認しステップアップに向けた目標設定を行います。



C-Zeroアカデミー実行委員会  
<https://c-zero-academy.net>

## ご挨拶

拝啓 時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

この度は、私どもC-Zeroアカデミー実行委員会が運営いたします  
タレント養成所「C-Zeroアカデミー」の資料をご覧いただきまして、  
誠にありがとうございます。

C-Zeroアカデミー実行委員会は、子供達の芸術文化・芸能の教育とそれらの継承、  
エンターテインメントによる町おこしのために、タレント養成所「C-Zeroアカデミー」を  
2025年4月20日に開校いたしました。

何百年と継承されてきた日本の伝統文化・伝統芸能から、礼儀作法やマナー、美しい所作、  
そしておもてなしの心を学ぶことが出来ます。

子供達にはそれらの体験を通して、身も心も美しく礼儀正しく育て欲しいと願っております。

また、プロのタレントになることだけを目的としているわけではありません。

タレントに必要なレッスンを通して、表現力・感性・想像力という引き出しをたくさん持ち、  
人生のあらゆる場で活かして欲しいと思っております。

レッスン生の全てがプロフェッショナルになれるわけではありません。

芸能界の競争はとても厳しいものです。

単に技術を追求するのではなく、同じ志を持った仲間と共に、

新たな自分を発見し、楽しみながら自分磨きをして欲しいと願っております。

皆様が、古里に住みながらエンターテインメントで活躍できる街、夢に溢れワクワクする街、  
進学などで古里を離れた若者たちが戻って来たいようなまちづくりに尽力を致す所存です。

「C-Zeroアカデミー」との出会いにより、生き生きとした人生を歩むお手伝いができれば  
幸いに存じます。

敬 具

C-Zeroアカデミー実行委員会 実行委員長

C-Zeroアカデミー 校長

菊池 由美子

## 【C-Zeroアカデミー実行委員会】(順不同)

- ◆三陸ブロードネット株式会社
- ◆釜石まちづくり株式会社
- ◆local hack合同会社
- ◆株式会社パソナ東北創生
- ◆株式会社宮崎建築事務所(co-ba kamaishi)
- ◆FUKUプロモーション
- ◆NEXT KAMAISHI
- ◆小笠原景子(劇団もしよこむ代表 脚本・演出家)
- ◆横濱千尋(おおつちバラエティショー脚本・演出家)

## 【協力】(順不同)

- ◆株式会社かまいしDMC
- ◆一般社団法人じのもん流通プロジェクト 水島壽人
- ◆釜石市市民生活部文化スポーツ課
- ◆釜石市民ホールTETTO

## 【協賛(2025年度)】(順不同)

- ◆藤勇醸造株式会社
- ◆株式会社小澤商店
- ◆株式会社宮崎建築事務所
- ◆株式会社山長建設
- ◆株式会社井戸商店
- ◆東北土地開発株式会社
- ◆株式会社ウェルファー
- ◆有限会社ヤマキイチ商店
- ◆美容室ティアラ
- ◆FUKUプロモーション

## クラス別カリキュラム

◆レッスンは基礎から丁寧に指導いたしますので、未経験の方でも無理なく始められます。

◆必要なレッスン着や道具も具体的にご案内いたしますので、安心してご参加ください。

◆レッスンスタジオは、基本的に釜石市民ホールTETTOのスタジオを予定。

※スタジオの状況によりレッスン場所の変更が生じたり、天候などの諸事情により休校し、他の週に振替になる場合があります。

あらかじめご了承ください。休校・変更の場合は早目にご連絡をさせていただきます。

※4月のレッスンは、週が変則的になります。あらかじめご了承ください。

JUNIOR	小1～小3	遊び感覚で自分以外の人の心の動きを感じ、他者への理解を深めていきます。 身体表現を磨きます。
TEEN1	小4～小6	学校の勉強では学べない人間関係やコミュニケーション、言葉の大切さを お芝居を通して学んでいきます。
TEEN2	中1～高3	演じる恥ずかしさを乗り越えて、表現をすることの楽しさを学ぶことで自分らしさを発見し、 自分の魅力を磨き自信に繋げていきます。
YOUTH	18歳～39歳	創造力を高める訓練や、声・身体による表現力を身につけることにより、 タレント以外の仕事にも役立つスキルを身につけていきます。
SENIOR	40歳以上	レッスンを通して日常から自己を開放していきます。 楽しみながら、生き生きと輝く魅力を引き出して参ります。

クラス	年齢	必須科目			選択科目(どちらか1科目は必須)	
		月3回予定	月2回予定	年3回ほど予定	月各2回予定	
JUNIOR	小1～小3	演技	ボイトレ	和文化体験	ダンス	
TEEN 1	小4～小6	演技	ボイトレ	和文化体験	ダンス	
TEEN 2	中1～高3	演技	ボイトレ	和文化体験	ダンス	日舞(着付含)
YOUTH	18歳～39歳	演技	ボイトレ	和文化体験	ダンス	日舞(着付含)
SENIOR	40歳以上	演技	ボイトレ	和文化体験	ダンス	日舞(着付含)

種別	レッスン	曜日	時間	備考
必須科目	ボイストレーニング	第1・第3 月曜日	18:10～19:20	全クラス合同(ボイトレと演技は続けて受講)
	演技	第1・第3 月曜日	19:30～20:45	全クラス合同(ボイトレと演技は続けて受講)
		第2 木曜日	19:15～20:45	全クラス合同・研究科と合同
	和文化体験	土曜日	都度ご案内します	・年3回ほど開催予定 ・体験内容によって時間が異なります ・開催のない月もあります ・全クラス合同または2グループで体験
	特別レッスンまたは臨時レッスン		都度ご案内します	・年2～3回ほど開催予定 ・全クラス合同または2グループで参加 ・開催時刻は都度告知
選択科目	ダンス	第1・第3 火曜日	18:30～19:30	入門クラス(研究科と合同)
			19:40～20:40	初級クラス(研究科と合同)
	着付(最初の3回のみ)	第2・第4 火曜日	18:00～19:15	
	日舞(着付終了後より)	第2・第4 火曜日	18:00～19:15	

## 年間スケジュール

カリキュラム内容や単位、時期に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。

修了発表の稽古開始が12月より早まる可能性があります。

2026年 4月	<b>【2026年4月12日(日)】場所: 釜石PIT</b> ・入校式 13:00～13:25 ・初回レッスン 13:30～14:40 ・ワークショップ「夢の目標設定」(中学生以上を対象に初回レッスン後に講義を致します。) 15:00～16:00	
2026年 4月～11月	＜必須科目＞	＜選択科目＞
	<b>【演技基礎】(22コマ)</b>	<b>【ダンス(ジャズ)】(13コマ)</b>
	滑舌・発声訓練。自己解放をし自己表現をする力を身につけます。	身体表現を磨きます。
	お題を組み合わせ1分間でスピーチするなど、考え創り出す力を身につけます。	リズム感が身に付きます。
	即興で芝居をするエチュードや、テキストを使った演技の組み立てなども学びます。※エチュードとは即興劇の一種です	(ミュージカル俳優は必須。声優を目指す方も身につけておきたいカリキュラムです)
	<b>【ボイストレーニング】(14コマ)</b>	<b>【着付】全3回(3コマ)</b>
	ポップスや岩手の民謡などを通して、声を育てる作業を行います。	日舞を始める前に、浴衣を一人で着られるように練習します。
	色々なキャラクターの声を演じるために必要なカリキュラムです。	<b>【日本舞踊】(11コマ)</b>
	(ミュージカル俳優・ダンサー・声優・歌手志望の方は、特に必須です)	踊りを通して主に舞台演劇における時代劇の基礎を学びます。
	<b>【和文化体験】(年3回ほど予定)</b> 礼儀作法・マナー・おもてなしの心などを学びます	日舞はセリフの無いお芝居。心情を身体で表現する訓練をします。
	<b>【特別レッスンまたは臨時レッスン】(年2～3回予定)</b> 都心で活躍する映画・ドラマの監督や演技指導者によるワークショップを通して、映像演技やリアルな表現方法を学びます。 また、モデルウォーキングのレッスンを通し、美しい姿勢や魅せ方の表現力を身につけます。	(俳優、着物モデル志望の方には特に必須のカリキュラムです)
2026年12月 ～ 2027年2月	<b>【必須科目修了発表レッスン】演技(12コマ)、ボイトレ(8コマ)→ 発表内容によりコマ数の増減など変更あり</b> <b>【選択科目基礎レッスン】ダンス(8コマ)、日舞(7コマ)→ 修了発表披露する場合は必須科目に変更になります</b>  必須科目は、修了発表に向け各グループごとにレッスンを行う場合があります。	
2027年 3月	<b>【修了発表】舞台での発表を予定 (2コマ)</b>  全レッスン生対象に1年間レッスンを受講した成果を確認し、ステップアップのための目標設定をします(研究科と合同発表の場合もあり)  <b>修了式</b>	

## 費用

- ・レッスンで使用するレッスン着(動きやすい服装・浴衣など)や履物(上履き・足袋など)は、各自ご用意ください。
- ・毎月のレッスン費は、月末までに翌月分のレッスン費をご納入いただきます。
- 尚、月末が土日祝日にあたる場合は、その前営業日までにご納入いただきます。

### 入校金

¥22,000(税込)

- ※ 2026年3月25日(水)までに一括前納していただきます。分割は行っておりません。
- ※ 理由の如何を問わず、一度ご納入いただいた費用のご返金はできませんので、あらかじめご了承ください。

### レッスン費

¥14,300(税込)/月

- ※ 必須科目、選択科目1種類、和文化体験、特別・臨時レッスン、教材費を含みます。
- ※ 4月・5月分のレッスン費については、入校金と併せて前納していただきます。
- ※ やむを得ないご事情により月単位でレッスンをお休みされる場合は、所定の「休学届」をご提出ください。  
**事務手数料として¥2,200(税込)**をお支払いいただくことで、当該月のレッスン費¥14,300(税込)を免除いたします。但し、1度でもレッスンに参加された場合は、レッスン費免除の対象外となります。  
尚、休学期間中の振替レッスンおよび補講は行っておりません。
- ※ 中途退所される場合は、所定の「退学届」をご提出のうえ、退所月までのレッスン費をお支払いいただきます。  
あわせて、**退所手続き手数料¥2,200(税込)**をお支払いいただきます。  
退所月以降のレッスン費を既に納入されている場合は、**退所手続き事務手数料¥2,200(税込)**  
**および振込手数料を差し引いた金額**を、ご指定の口座へご返金いたします。

### 選択レッスン追加費

¥1,650(税込)/月

- ※ 選択レッスンの「ダンス」および「日本舞踊」の両方を受講される場合、追加レッスン費として上記の金額を頂戴いたします。
- ※ やむを得ないご事情により月単位でレッスンをお休みされる場合は、当該月のレッスン費は発生いたしません。尚、休学期間中の振替レッスンや補講は行っておりません。
- ※ 中途退所される場合は、レッスンに参加された月までレッスン費をお支払いいただきます。
- ※ レッスン費を納入後、レッスンに参加されことなく退所または休学された場合は、振込手数料を差引いた金額をご指定の口座へご返金いたします。

### 修了発表諸経費

¥35,200(税込)/年1回

- ※ 修了発表に関わる諸経費として、12月分のレッスン料と併せてご請求いたします。  
諸経費は生徒数や発表内容により変更となる場合があります。記載の金額は現時点での上限額です。  
修了発表会への参加は、基礎科修了の条件の一つとなります。  
そのため、発表会費は参加の有無にかかわらずお納めいただきます。  
やむを得ず欠席された場合も、ご返金はいたしかねますのでご了承ください。

## 講師紹介

各カリキュラム毎にそれぞれの分野で活躍中の方がレッスンをを行います。  
レッスンによっては、主講師を中心として、複数名の講師で担当する場合もございます。  
体験内容や講師が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

### 【演技講師】

#### ◆菊池由美子

##### 芸能事務所FUKUプロモーション代表／日本舞踊藤間流名取

1991年より劇団、大衆演劇、商業演劇などの舞台に出演。、ドラマ・映画といった映像作品への出演のほか、ショーや雑誌モデル、ナレーターやMCなど幅広い分野で活動。

某女優の付き人としても経験を重ね、舞台・映画・ドラマの現場を学ぶ。

2013年から2023年まで、東京六本木のポリゴンマジック株式会社の映像舞台事業部

に在籍(現在部署のみ独立して株FAB)。舞台71作品、映画10作品、ドラマ7作品、アニメ3作品の制作デスクを務めるとともに、同社制作の舞台の所作指導、映画やドラマの役者出演やナレーションなどにも携わった。

2022年、「なでしこ日本コンテスト」日本大会クラシック部門でグランプリを受賞。

同コンテストのSNS審査でも1位を獲得。

2023年5月、故郷・釜石にUターン。

2025年4月に開校したタレント養成所「C-Zeroアカデミー」では、実行委員会委員長および校長を務めている。

芸能事務所FUKUプロモーションでは、C-Zeroアカデミーの生徒に「学びながら現場に立てる環境」を提供。また、都心で活動する岩手出身のフリー俳優の活動についても、映像出演を中心にサポートをしている。

#### ◆小笠原景子

##### 劇団もしよこむ代表 脚本・演出家

2015年に釜石市で劇団を旗揚げ。

年一回の劇団公演のほか、個人でも県内の朗読劇などに多数出演。

朗読劇「加奈子」では県内のアナウンサーらと共演。

2020年からは宮古市で子ども劇団の講師を務めている。

#### ◆横濱千尋

##### おおつちバラエティーショー 脚本・演出家

京都造形芸術大学(現:京都芸術大学) 映画学科卒(演技・脚本専攻)

映画監督・俳優らに師事し東映京都撮影所・松竹京都撮影所などで映像参加。

企業VPなどのナレーションやイベントMC、ステージパフォーマンス活動も経験。

帰郷後は大槌町民を中心とした演劇プロジェクト「おおつちバラエティーショー」に携わり盛岡・軽井沢などでも公演。

現在は執筆に精力的に取り組み、ショートショート作品「純愛の繭」が

第20回坊っちゃん文学賞佳作に選出。他、劇団への脚本提供。

きたかみE&BeエフエムとC-Zeroアカデミーのコラボレーションによるラジオドラマ「しいの町ふしぎ通りゼロ丁目」全12話の脚本を手掛けている。

### 【ボイストレーニング講師】

◆澤山美恵子      大槌民謡一心会

数多くの子供達を育て、県大会・全国大会優勝者を輩出。

◆鈴江真名      クラリティアーツスクール トレーナー

洗足学園音楽大学 音楽学部 ミュージカルコース卒。数多くのミュージカルに出演。  
ボイストレーナーとして小学生から70代まで月40名ほどミュージカルやポップスを指導。  
某大手音楽事務所育成プロジェクトに参加。現役アイドルのレッスンなども行っている。

### 【ダンス(JAZZ)講師】

◆AKKO      KIKI DANCE SCHOOL代表

千葉・東京・神奈川でダンスを指導。

コンテストで優勝など数多くの受賞者を輩出。現在は岩手に移住し、キッズを中心に指導。

### 【日本舞踊・着付講師】

◆藤間宣福      宣舞会 会主

(本名:菊池由美子)      藤間流名取。日本舞踊歴33年・役者歴35年。

日本語学校で日舞の体験ワークショップや2.5次元ミュージカルの所作指導にも携わる。

### 【モデルウォーキングレッスン講師(特別講師)】

◆葛巻舞香      じゃじゃじゃTVリポーター・モデル・フリーアナウンサー

岩手県出身。モデル、フリーアナウンサーとして県内外で活動中。

東京、札幌、仙台でのコレクションステージやブライダルコレクションでのランウェイモデルとして歩く一方でプロモデルに向けたウォーキング講師として指導を行いプロアマの育成も行っている。現在は専門学校の講師、学校や地方自治体への講演会講師としても活動を広げている。

### 【和文化体験講師】

◆中村ひろみ      文化箏 わっか代表

◆津田宗桂      裏千家茶道又新会

◆村上翠華      草月流華道 陽の会



## C-Zeroアカデミー基礎科修了後について

### 【C-Zeroアカデミー研究科について】

- ・基礎科を修了された方のうち、希望者は研究科へ進むことができ、さらなるプロを目指すステップを踏むことが可能です。
- ・研究科には「修了」の概念がなく、ご希望が続く限り、レッスンを継続して受講できます。
- ・プロとしての活動を目指す方はもちろん、芸術系大学や専門学校を視野に学びや経験を深めたい方など、それぞれの目標に応じて長期的に学ぶことができます。

### 【プロフィール作成・プロモーション活動について】

- ・希望者は、「C-Zero登録生」になることができます。（基礎科在学中に「C-Zero登録生」制度を実施する可能性があります）
  - ※「C-Zero登録生」とは、芸能事務所FUKUプロモーションが斡旋するテレビ・映画・CMなどのお仕事を通じて、現場で学ぶことができる生徒のことです。登録には、FUKUプロモーションとの「プロモーション活動に関する約款」の締結が必要です。
  - ※未成年者の芸能活動については、在籍する学校の許可が必要です。
- ・約款締結後は、プロフィールを作成し、C-Zero登録生としてプロモーション活動を開始します。
  - ※プロフィール作成時の宣材写真撮影料およびヘアメイク料は実費負担となります。
- ・退所と同時にC-Zero登録およびFUKUプロモーションとの契約は解除されますが、研究科への再入校やC-Zero登録の再申請も可能です。
- ・プロフィール作成が完了しても、必ずしもタレントとしての仕事が保証されるわけではありません。お仕事の発生は、クライアントの要望と登録者の特性が一致した場合に限られます。

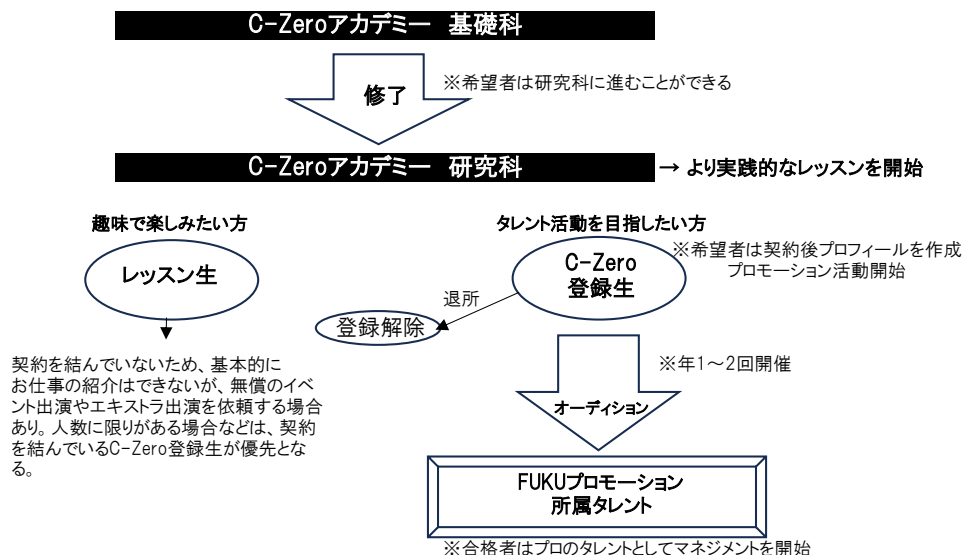
### 【お仕事の紹介と活動について】

- ・現場経験を積むための学習機会として、出演料が発生しないお仕事も多くあります。
- ・紹介できるお仕事の数には限りがあり、登録期間中に複数回紹介を受ける方もいれば、一度も紹介を受けない場合もあります。（判断は実力だけでなく、レッスンへの参加状況、態度、責任感、体調なども考慮されます）

### 【所属タレントオーディションについて】

- ・C-Zero登録生は、年に1～2回開催される芸能事務所「FUKUプロモーション」の所属タレントオーディションに参加できます。
- ・オーディションに合格した場合、FUKUプロモーション所属タレントとして、プロのタレント活動におけるマネジメントが開始されます。
- ・FUKUプロモーション所属のタレントになっても、必ずしもタレントとしての仕事が保証されるわけではありません。

### 【登録生からデビューまでの流れ】



## 2期生入校募集内容

※年に1回の募集です。途中入所は受付けておりませんのでご注意ください。  
※定員を上回る応募が予想されるため、オーディションを実施いたします。あらかじめご了承ください。

募集資格	・2026年4月1日時点で、小学1年生以上の心身ともに健康な方 ・学歴・国籍・経験不問、年齢制限なし、性別問わず ・現在高校3年生(18歳)未満の方は保護者の同意が必要 ・途中休校・途中退所の可能性や不安がある方は入校をご遠慮ください ・オーディション・面談に参加できる方 ・テレビ・新聞・雑誌など各種メディア取材にご協力いただける方 ・当アカデミーや所属事務所が運営する公式SNS等インターネット媒体に、写真や映像を掲載することに同意いただける方
募集期間	2026年1月16日(金)～2026年2月16日(月) <div>※Web申込 18:00まで ※郵送申込 当日必着</div>
レッスン期間	2026年4月～2027年3月 修了発表:2027年3月(予定)
定員	25名まで
稽古場	釜石市民ホールTETTO 並びに 近隣施設
入校式・初回レッスン ワークショップ	2026年4月12日(日) 13:00～16:00 釜石PIT
レッスン	詳細は、資料の「クラス別カリキュラム」「年間スケジュール」のページをご参照ください

## オーディション

開催日時	2026年2月21日(土) 12:00～18:00 (上記時間帯の中でクラス分けして実施します)
開催場所	釜石市民ホールTETTO スタジオA
内容	・自己紹介(将来の夢や特技などアピールしてください) ・簡単な台詞 ・いくつか質問をさせていただきます ※審査は演技の上手・下手を評価するものではありません。 元気に笑顔でご参加ください。
選考結果連絡	・2026年2月24日(火)18:00までに通知 ・合格者には面談のご案内を申し上げます  ※選考結果の詳細(不合格の理由など)につきましては、お問い合わせをいただいてもお答えできませんので、あらかじめご了承ください。  ※不合格の場合、送付いただいた入校申込書および写真は、当アカデミーにて責任をもって破棄いたします。 データでご提出いただいた場合は、速やかに削除いたします。

## 面談

面談日程	2026年3月1日(日)～2026年3月8日(日)
面談時間	・ご都合を伺い、ご希望の日時で行います ・1人30分程度 ・未成年者は、保護者同伴での面談を原則といたします
面談場所	釜石市民ホールTETTO 会議室2(予定)

## 入校手続き方法

通知	面談後、入校式・初回レッスン・ワークショップのご案内と 入校金・レッスン費(4・5月分)のご請求書を送付いたします
入校金・レッスン費	お振込期限 2026年3月25日(水) ※入校金・レッスン料(4・5月分)の入金をもって入校確定となります

## 応募方法

### 【A】WEBサイトのお申込みフォームを使用する場合

(公式サイト <https://c-zero-academy.net>)

※申込締切 2026年2月16日(月) 18:00まで



① 生徒募集ページより「入校申込書」をダウンロードし、必要事項をご入力の上、応募フォームにご添付ください。  
(応募者が現在高校3年生(18歳)未満の場合は、保護者の同意欄に印鑑が必要です。ご捺印は面談時にいただきます)

② 胸上上半身・全身写真を各1枚ご用意し、応募フォームにご添付ください。

※撮影から3カ月以内のもの

※ひとりで写っているもの

※加工不可／携帯電話で撮影した写真データ可

③ 事務局([c.zero.academy.kikuchi@gmail.com](mailto:c.zero.academy.kikuchi@gmail.com))より受付ました旨、自動返信とは別に、担当より改めてご返信をさせていただきます。必ずご覧くださいますようお願いいたします。

<注意>24時間以内に担当者からメールまたは電話がない場合は、申込が届いていない可能性がありますので、事務局までご連絡ください。(C-Zeroアカデミー事務局:080-5989-3232)

### 【WEBサイトの「基礎科第2期生応募フォーム」に入校申込書・写真を添付できない場合】

入校申込書と全身・胸上上半身写真データを以下のメールアドレスにお送りください。

[c.zero.academy.kikuchi@gmail.com](mailto:c.zero.academy.kikuchi@gmail.com)

※事務局より受付ました旨、自動返信とは別に、担当より改めてご返信をさせていただきます。

必ずご覧くださいますようお願いいたします。

### 【B】郵便でお申込みの場合

申込締切 2026年2月16日(月) 必着！！

①「入校申込書」に胸上上半身・全身写真各1枚を貼付し、下記の住所まで郵便でご郵送ください。

※撮影から3カ月以内のもの

※ひとりで写っているもの

※加工不可。携帯電話で撮影した写真をプリントしたもの可

※宅急便での送付は受け付けておりません。必ず郵便でご郵送ください。

〒026-0002 岩手県釜石市大平町3-9-1

co-ba kamaishi marudai FUKUプロモーション内

C-Zeroアカデミー事務局 菊池宛

②投函後、投函された旨を必ず下記のメールアドレスもしくは電話にご連絡ください。

<メール> [c.zero.academy.kikuchi@gmail.com](mailto:c.zero.academy.kikuchi@gmail.com)

<TEL> 080-5989-3232

## オーディションのご案内について

お申込が確認でき次第、オーディションのご案内をメールでお送りします。

オーディションの開始時間についても、あわせてご案内いたします。

万が一メールが届かない場合は、お電話にてご連絡する場合があります。

24時間以内に担当者からメールまたは電話がない場合は、申込が届いていない可能性がありますので、

事務局までご連絡ください。(C-Zeroアカデミー事務局:080-5989-3232)

また、郵送でお申込みいただいた方には、電話にてご連絡する場合がございます。

あらかじめご了承くださいませ。

Q1：送り迎えは必要ですか？

A1：小学生以下のお子様については、安全管理のため保護者の送り迎えをお願い致します。

Q2：レッスン費はいつどのように支払えば良いですか？

A2：月末までに翌月のレッスン料をアカデミーの口座にお振込みいただきます。

Q3：レッスンを途中で辞めた場合、返金がありますか？

A3：中途退所をされる場合、退所月までのレッスン費をお支払いいただきます。

あわせて、**退所手続き事務手数料¥2,200(税込)**をお支払いいただきます。

退所月以降のレッスン料を既に納入されている場合は、**退所手続き事務手数料¥2,200(税込)および振込手数料を差し引いた金額**を、ご指定の口座へご返金いたします。

Q4：休学はできますか？

A4：やむを得ないご事情により月単位でレッスンをお休みされる場合は、所定の「休学届」を

ご提出いただきます。**事務手数料として¥2,200(税込)**をお支払いいただくことで

当該月のレッスン費¥14,300(税込)を免除致します。

但し、当該月に1度でもレッスンにご参加された場合は、レッスン費免除の対象外となります。  
尚、休校期間中の振替レッスンや補講は行っておりません。

Q5：基礎科を修了したらタレントになれるか？

A5：基礎科を修了しただけではタレントになることは難しいと思いますが、

身につけた表現力や礼儀作法は、学校生活や将来の進学・就職活動でも大いに役立ちます。

希望者は研究科に進み、さらにプロを目指すステップを踏むことが可能です。

Q6：選択科目は、受講しなくても良いですか？

A6：選択科目は、ダンスか日本舞踊(初回3回は着付)のどちらかの受講が必須になります。

JUNIORクラスとTEEN1クラスの選択科目には日本舞踊はございませんので、ダンスの受講が必須になります。

TEEN2・YOUTH・SENIORは、追加レッスン費¥1,650(税込/月)でダンスと日本舞踊の両方を受講することも可能です。

尚、ダンス1科目のみを選択の方でも、追加レッスン費¥1,650(税込/月)で浴衣着付(3回のみ)だけご参加いただくことも可能です。

Q7：必須科目と選択科目の週のカリキュラムの組み立てを教えてくださいませんか？

A7：必須科目の演技レッスンとボイストレーニングは、時間のご負担の少ないように

月曜日に続けて受講いただけるように時間設定をしております。

必須科目の和 cultura 体験は、年に3回ほど土曜日に開催予定です。毎週毎月あるわけではございません。

選択科目のダンスと日本舞踊は火曜日に各月2回ですので、1科目のみご選択の方は火曜日月2回。両方ご選択の方は、毎週火曜日レッスンにお越しにいただくことになります。  
4月はレッスンの週が変則的になります。あらかじめご了承ください。

Q8：途中入校はできますか？

A8：募集は年に1回です。途中入校はできません。

Q9：レッスンをお休みをした場合、振替や補講はできますか？

A9：基本的に振替レッスンはございません。

アカデミーの都合で休校になりました場合は、振替レッスンをさせていただきます。

補講可能なカリキュラムに関しましては、補講という形で実施をしたいと思っております。

# C-Zeroアカデミー入校までの流れ

## 1. 資料請求・WEBで資料を確認し検討をする



## 2. 学校説明会・体験レッスンに参加

申込締切:2026年1月21日(水) 18:00

<C-ZeroアカデミーWEBサイトからお申込>

<https://c-zero-academy.net>

申込フォームに必要事項をご入力ください

<メールで申込み>

[c.zero.academy.kikuchi@gmail.com](mailto:c.zero.academy.kikuchi@gmail.com)

必要事項をご記載の上、お申込みください。



## 3. 入校申込み

申込締切:2026年2月16日(月)

※WEB申込 18:00まで  
※郵送申込 当日必着

※申込方法は、「募集内容のページ」をご確認ください



事務局にて申込書類確認後

## 4. オーディションのご案内送付

オーディション開催日:2026年2月21日(土)



※オーディション合格者のみ次のステップへ

## 5. 面 談

面談期間:2026年3月1日(日)~2026年3月8日(日)



※ご都合を伺い、ご希望の日時で行います

## 6. 入校式・初回レッスン・ワークショップのご案内送付



※あわせて入校金・4月・5月分レッスン費のご請求書をお送りします

## 7. 入校金・レッスン費のお支払い

お支払期限:2026年3月25日(水) 着金



※ご入金確認後、メールにてご案内いたします

## 8. 入校式・レッスン開始 (2026年4月12日)

## ご連絡先

### 【事務局のご案内】

◆当アカデミーは、事務局をFUKUプロモーションに委託しております。

FUKUプロモーション代表は、C-Zeroアカデミー実行委員会実行委員長とC-Zeroアカデミー校長を兼任しております。

### C-Zeroアカデミー事務局

〒026-0002 岩手県釜石市大平町3-9-1 co-ba kamaishi marudai FUKUプロモーション内

TEL: 080-5989-3232 (平日: 10:00~17:00) 担当: 菊池

E-mail: [c.zero.academy.kikuchi@gmail.com](mailto:c.zero.academy.kikuchi@gmail.com)

URL: <https://c-zero-academy.net>