

年間スケジュール

<p>2026年 4月</p> <p>【2026年4月12日(日)】場所:釜石PIT ・入校式 13:00~13:25 ・初回レッスン 13:30~14:40 ・ワークショップ「夢の目標設定」(中学生以上を対象に初回レッスン後に講義を致します。) 15:00~16:00</p>	<p><必須科目></p> <p>【演技基礎】(22コマ)</p> <p>滑舌・発声訓練。自己解放をし自己表現をする力を身につけます。 お題を組み合わせ1分間でスピーチするなど、考え創り出す力を身につけます。 即興で芝居をするエチュードや、テキストを使った演技の組み立てなども学びます。※エチュードとは即興劇の一種です</p> <p>【ボイストレーニング】(14コマ)</p> <p>ポップスや岩手の民謡などを通して、声を育てる作業を行います。 色々なキャラクターの声を演じるために必要なカリキュラムです。 (ミュージカル俳優・ダンサー・声優・歌手志望の方は、特に必須です)</p> <p>【和文化体験】(年3回ほど予定) 礼儀作法・マナー・おもてなしの心などを学びます</p> <p>【特別レッスンまたは臨時レッスン】(年2~3回予定) 都心で活躍する映画・ドラマの監督や演技指導者によるワークショップを通して、映像演技やリアルな表現方法を学びます。 また、モデルウォーキングのレッスンを通し、美しい姿勢や魅せ方の表現力を身につけます。</p>	<p><選択科目></p> <p>【ダンス(ジャズ)】(13コマ)</p> <p>身体表現を磨きます。 リズム感が身に付きます。 (ミュージカル俳優は必須。声優を目指す方も身につけておきたいカリキュラムです)</p> <p>【着付】全3回(3コマ)</p> <p>日舞を始める前に、浴衣を一人で着られるように練習します。</p> <p>【日本舞踊】(11コマ)</p> <p>踊りを通して主に舞台演劇における時代劇の基礎を学びます。 日舞はセリフの無いお芝居。心情を身体で表現する訓練をします。 (俳優、着物モデル志望の方には特に必須のカリキュラムです)</p>
<p>2026年12月 ～ 2027年2月</p> <p>【必須科目修了発表レッスン】 演技(12コマ)、ボイトレ(8コマ)→ 発表内容によりコマ数の増減など変更あり 【選択科目基礎レッスン】 ダンス(8コマ)、日舞(7コマ)→ 修了発表披露する場合は必須科目に変更になります</p> <p>必須科目は、修了発表に向け各グループごとにレッスンを行う場合があります。</p>		
<p>2027年 3月</p> <p>【修了発表】 舞台での発表を予定 (2コマ)</p> <p>全レッスン生対象に1年間レッスンを受講した成果を確認し、ステップアップのための目標設定をします(研究科と合同発表の場合もあり)</p> <p>修了式</p>		